



**WALTER PIACESI. "Il passero solitario" (incisione/particolare)**

patrocinio e  
compartecipazione



Comune  
di Monsano



Fondazione  
**PERGOLESI  
SPONTINI**

a cura di  
**CTP** CENTRO  
TRADIZIONI  
POPOLARI



distanziamento  
sociale

COMUNE DI MONSANO

e

"Arco dei Angeli" - ANCONA  
Casale Costarelli - CAMERATA PICENA  
Libreria Gira&Volta - JESI  
COMUNE DI MAIOLATI SPONTINI  
COMUNE DI MONTEGIORGIO (FM)  
COMUNE DI MORRO D'ALBA  
COMUNE DI POLVERIGI  
COMUNE DI SERRA DE' CONTI

Ideazione e direzione artistica: **Gastone Pietrucci**

# 37 MONSANO FOLK FESTIVAL

Rassegna internazionale ed itinerante di Musica Popolare originale e di revival

gemellata dal 2012 con Civitella Alfedena Folk Festival (AQ)

e dal 2022 con il World Land Festival della Musica e della Cultura dal Mondo

**AedOttantaCanta** - Edizione Straordinaria

per gli ottanta anni di **Gastone Pietrucci**, leader e voce de **La Macina**

31 LUGLIO - 18 AGOSTO 2022



Ideazione e direzione artistica  
**Gastone Pietrucci**

# 37 MONSANO FOLK FESTIVAL

Rassegna Internazionale ed itinerante  
di Musica Popolare originale e di revival

*“Fare un Festival, di questi tempi, ha un valore anche politico. Perché è un modo di combattere, non solo la crisi, ma anche il silenzio”.*

Amedeo Figo

Il Festival, voluto dal Comune di Monsano (An), con il patrocinio e la compartecipazione del Consiglio Regionale delle Marche, il patrocinio della Fondazione Pergolesi-Spontini, e con il contributo della Libreria Gira&Volta e delle Famiglie Costarelli e Cecchini, curato dal Centro Tradizioni Popolari, per la direzione artistica di Gastone Pietrucci, si aprirà (domenica 31 Luglio a Polverigi) e si chiuderà (giovedì 18 agosto a Monsano). L'edizione del Festival 2022, sarà all'insegna dell' **AedOttantaCanta**, e sarà una edizione straordinaria del Festival per gli ottanta anni di Gastone Pietrucci *leader* e voce de La Macina.

Il Monsano Folk Festival, si caratterizza, nel vasto panorama italiano, per la sua particolare formula di rapporto, di scambio, di confronto-“scontro”, tra la musica originale degli autentici portatori della tradizione e quella dei vari gruppi e interpreti del *folk-revival*, in un accostamento di pari dignità, di notevole interesse e di grande valore scientifico.

Un Festival che in tempi di crisi come quelli che stiamo vivendo, difende con tenacia la sua esistenza e la sua identità, quindi ancora di più un Festival “resistente”, un “piccolo-grande” Festival, che ha basato da sempre la sua forza e la sua autorevolezza, nella “testa”, nel “cervello”, nelle e “idee”, nel continuamente inventarsi e reinventarsi.

Da quest'anno, il Festival, dopo il Civitella Alfedena Folk Festival (AQ) sé è gemellato con il marchigiano World Land Festival della Musica e della Cultura dal Mondo.

Gastone Pietrucci  
Jesi, 10 luglio 2022

## Programma

**POLVERIGI - DOMENICA 31 LUGLIO** - Ore 21,45

Chiostro "Villa Nappi" - *Serata Inaugurale*

**SUSANNA BUFFA e LUDOVICA VALORI**

*Suoni dal buio* Canti popolari di donne che resistono

**MONTEGIORGIO (FM) - MARTEDÌ 2 AGOSTO** - Ore 21,45

Frazione Monteverde - Largo Cifola - *Concerto Grande della Sera*

**LA MACINA - Nel canto la memoria**

Concerto per i ventuno anni di Mario Cifola, partigiano \*

**MAIOLATI SPONTINI - GIOVEDÌ 4 AGOSTO** - Ore 18,30

Casa Cecchini - Via Massarella, 16 - *Concerto Familiare del Tramonto*

**RICCARDO TESI** (con Gastone Pietrucci e Marco Gigli)

*La magia dell'organetto e la poetica della memoria* \*

**MONSANO - SABATO 6 AGOSTO** - Ore 21,45

Piazza dei Caduti - *Concerto Grande della Sera*

**MACINA-GANG - Nel tempo e oltre cantando n. 2** \*

Anticipazione del Progetto tra i due gruppi "storici" del folk e del rock italiano

**MORRO D'ALBA - DOMENICA 7 AGOSTO** - Ore 21,45

Piazza Barcaroli - *Concerto Grande della Sera*

**WORLD LAND ORCHESTRA, Musica popolare dal Mondo.**

**ANCONA - GIOVEDÌ 11 AGOSTO** - Ore 18,30

Frazione VARANO - Anfiteatro "Arco dei Angeli" - *Concerto del Tramonto*

**CONCERTO-CENA CON MACINA TRIO** (Pietrucci, Taborro, Gigli)

*Solo per Voce e chitarre* \*

Cena euro 35,00 Prenotazioni: Ettore 347 2288088

**SERRA DE' CONTI - VENERDÌ 12 AGOSTO** - Ore 21,45

Piazza Gramsci - *Concerto Grande della Sera*

**ONEIRIC FOLK, Pop & Popular Things**

**CAMERATA PICENA - SABATO 13 AGOSTO** - Ore 19,30

Frazione CASSERO - Viale del Castello, 5 - *Concerto Familiare del Tramonto*

**GASTONE PIETRUCCI - MARCO GIGLI - LAURITA PERGOLES**

*Io, Marco e Laurita* Tre mondi musicali a confronto \*

Con l'amichevole partecipazione straordinaria di **Riccardo Bottegal**.

**MAIOLATI SPONTINI - DOMENICA 14 AGOSTO** - Ore 21,45

Parco Colle Celeste - *Concerto Grande della Sera*

**LA MACINA**

*Vene il sabado e vene il venere...40* \*

Per i quaranta anni di pubblicazione dello storico, primo disco de La Macina

**JESI - MARTEDÌ 16 AGOSTO** - Ore 19,00

Libreria Gira&Volta - Via Pergolesi, 22 - *Concerto Poetico-Musicale del Tramonto*

**GASTONE PIETRUCCI-MARCO GIGLI**

*La Macina e i Poeti* Dante, Pier Paolo Pasolini e i poeti marchigiani musicati e interpretati da La Macina per solo voce e chitarra \*

**MONSANO - GIOVEDÌ 18 AGOSTO** - Ore 21,45

Piazza dei Caduti - *Concerto di Chiusura del Ricordo e della Memoria*

Per la serie "Foglie d'Album" (Edizione straordinaria)

**LA MACINA & LO SPERIMENTALE TEATRO A**

**"rossoSIMONA"** Nel ricordo di Simona Stronati \*

*\*In esclusiva per il Monsano Folk Festival*

**POLVERIGI (AN) – DOMENICA 31 LUGLIO**  
**DUO ROMANO DI MUSICA POPOLARE**

Chiostro di Villa "Nappi" - Ore 21,45

## Concerto Inaugurale

In collaborazione con il Comune, l'Assessorato alla Cultura di Polverigi

### SUSANNA BUFFA & LUDOVICA VALORI

**SUONI DAL BUIO**

Canti popolari di donne che resistono



Susanna Buffa e Ludovica Valori

Dall'oscurità profonda della fatica, dell'emigrazione forzata, della violenza subita nei passati due secoli, emergono le voci di tante resistenti che si esprimono attraverso la forza del canto di tradizione popolare. Susanna Buffa, voce, *autoharp* e chitarra, e Ludovica Valori, voce, fisarmonica e trombone, fanno da guida in questo viaggio dal buio verso la luce le cui tappe sono i canti narrativi e quelli del lavoro, le serenate e i canti di emigrazione. Tra le fonti emergono alcune tra le figure femminili più influenti del *folk* italiano: Italia Ranaldi, Graziella Di Prospero, Caterina Bueno, Giuseppina Romano, per una ricerca musicale e sonora che si estende alle regioni del centro Italia, con riferimenti agli archetipi del canto narrativo nordico e con particolare attenzione al repertorio rurale.

Per la prima volta al Monsano Folk Festival, presentano il loro primo lavoro discografico del 2020, *Suoni dal buio*.

Susanna Buffa, voce, chitarra, autoharp, piccole percussioni  
Ludovica Valori, voce, fisarmonica, trombone

Ingresso libero sino ad esaurimento dei posti

**In caso di maltempo il Concerto si terrà  
nella Chiesa del SS. Sacramento di Villa "Nappi"**

## MONTEGIORGIO (FM) – MARTEDÌ 2 AGOSTO IL DOVERE DELLA MEMORIA

MONTEVERDE di Montegiorgio, Largo Cifola - Ore 21,45

# Concerto Grande della Sera

In collaborazione con l'ottava edizione del WORLD LAND FESTIVAL

## LA MACINA

NEL CANTO LA MEMORIA

In esclusiva per il Festival

Concerto per i ventuno anni di Mario Cifola, partigiano

Questa serata di Montegiorgio (FM), inserita nel Cartellone del World Land Festival, è dedicata alla memoria di Mario Cifola (1923-1944) di Monteverde di Montegiorgio, partigiano, ucciso brutalmente dai te-



deschi proprio a Monteverde nel 1944. La Macina, dedica il concerto di questa sera, *Nel canto la memoria*, al suo ricordo, ai suoi ventuno anni, al suo coraggio e alla sua dedizione.

“La sua tragica morte per mano tedesca servì a placare le ire dei militari nemici dello sciagurato regime di Salò che avevano già bloccato duecento persone del paese di Montottone accusandole di collaborazionismo. Il ragazzo morì da valoroso. Purtroppo [...] i regimi infami hanno questo triste destino, di sopprimere o perseguitare o emarginare gli elementi migliori della società, perché ne temono giustamente il giudizio, la critica e l'opposizione. Che il suo esempio resti insegnamento imperituro per questo Paese, che ancor oggi ha forte bisogno di tali memorie se vuole conservarsi fedele a quei principi di libertà e di democrazia che la Resistenza al nazifascismo ha ripristinato a prezzo di tanti sacrifici”. (Alida Cifola)

### La Macina

Gastone Pietrucci, voce

Adriano Taborro, chitarra acustica, violino, mandolino

Marco Gigli, voce, chitarra

Roberto Picchio, fisarmonica

Riccardo Andrenacci, batteria, percussioni

Marco Tarantelli, contrabbasso

Giorgio Cellinese, coordinatore

Ingresso libero sino ad esaurimento dei posti

## MAIOLATI SPONTINI (AN) - GIOVEDÌ 4 AGOSTO PER SOLO ORGANETTO

Via Massarella, 16 - Ore 18,30

# Concerto Familiare del Tramonto

nel verde della casa in campagna di Daniela e Franco Cecchini

## RICCARDO TESI

LA MAGIA DELL'ORGANETTO  
E LA POETICA DELLA MEMORIA

In esclusiva per il Festival

con l'amichevole partecipazione straordinaria di GASTONE PIETRUCCHI  
accompagnato alla chitarra da MARCO GIGLI

Sotto il bersò: mostra "CONCERTO PER VOLTO SOLO"

Gastone nelle foto di Franco Cecchini

Presentazione di ALLI CARACCILO



Riccardo Tesi

Questo *Concerto Familiare del Tramonto*, si effettua, grazie alla generosità, all'entusiasmo e all'ospitalità di Franco e Daniela Cecchini, nella loro accogliente casa dislocata nella suggestiva campagna di Maiolati Spontini. Un Concerto in una atmosfera bucolica dove il paesaggio fascinoso farà da sfondo (come una quinta naturale) allo straordinario concerto di Riccardo Tesi e del suo magico organetto diatonico.

Compositore, strumentista e ricercatore, Riccardo Tesi è stato un autentico pioniere dell'etnica in Italia. Dagli esordi decisamente folk nel 1978 al fianco di Caterina

Buono, il noto organettista pistoiese si è confrontato non solo con le tradizioni toscane e italiane, ma anche con quelle basche, inglesi, francesi e malgascse, con il jazz, il liscio e la canzone d'autore. Ha armonizzato per La Macina la versione di *Benediciamo a Cristoforo Colombo...*, e partecipato alla realizzazione del loro primo volume della trilogia dell' *Aedo malinconico e ardente, fuoco ed acque di canto* (Storie di Note SDN024, 2002) incidendo oltre *Colombo...* anche *lo me ne vojo andà pel mondo perso...* una particolare versione del classico saltarello marchigiano. Nel 2002 gli è stato assegnato il Premio "Voce d'oro" nel concorso di Castelfidardo "per l'attività di diffusione e valorizzazione, nel panorama musicale internazionale, dell'organetto".

Primo suo concerto a Jesi nel 1982 in piazza delle Monnighette per JesiEstate diretta da Franco Cecchini che ora, assieme all'amico Gastone Pietrucci direttore artistico del *Monsano Folk Festival*, lo ha nuovamente invitato per festeggiare nel verde delle colline di Maiolati i loro "Oh! Tanti'anni..."

**Attenzione. Per prenotazioni (sino a esaurimento posti disponibili) telefonare a La Macina 0731 4263 / Giorgio 335 6444547. Posteggiare la macchina nel parcheggio avanti al Comune, passeggiare per querce ed ulivi sino al n. 16 di via Massarella. Portare una stuoia o altro per sedersi sul prato. Dopo il concerto è possibile cenare nei ristoranti convenzionati di Maiolati: Libero Arbitrio - Party Uptown**

In caso di pioggia il concerto si svolgerà nella Chiesa di San Silvestro di Monte Roberto

**MONSANO (AN) - SABATO 6 AGOSTO**  
**DI NUOVO INSIEME I DUE GRUPPI STORICI**  
**DEL FOLK E DEL ROCK MARCHIGIANI**

Piazza dei Caduti - Ore 21,45

## Concerto Grande della Sera

In collaborazione con il Comune, l'Assessorato alla Cultura di Monsano

### MACINA-GANG

ANTICIPAZIONE DEL NUOVO PROGETTO

NEL TEMPO E OLTRE CANTANDO N. 2

In esclusiva per il Festival

Due mondi sonori così lontani e straordinariamente così vicini



Marino Severini, Gastone Pietrucci e Sandro Severini - Macina-Gang

Nel 2000, per la prima volta fu presentato al *Monsano Folk Festival*, il primo progetto Macina-Gang, che poi nel 2004, scaturì nell'ormai famoso lavoro discografico, il cd *Nel tempo e oltre cantando*. Collaborazione tra i due "storici" gruppi marchigiani del folk di Gastone Pietrucci e del rock dei Fratelli Marino e Sandro Severini, che riscosse un unanime grande successo di critica e di pubblico. Macina-Gang, tra l'altro fu segnalato e premiato al Premio Tenco 2004, come *SuperGruppo dell'Anno*. Ora, dopo più di venti anni, Macina-Gang ritenta un *bis*, auspicato e atteso dai rispettivi fans dei Gruppi da diversi, troppi anni. Così, ancora una volta, il *Monsano Folk Festival*, ospiterà, questa prima, ghiotta anticipazione del nuovo progetto musicale *Nel tempo e oltre cantando n. 2*. Un'attesa *reunion* che farà incontrare di nuovo, come per magia, due mondi sonori, così lontani e nonostante tutto così vicini.

#### La Macina

Gastone Pietrucci, voce

Adriano Taborro, chitarra acustica, violino, mandolino

Marco Gigli, voce, chitarra

Roberto Picchio, fisarmonica

Riccardo Andrenacci, batteria, percussioni

Marco Tarantelli, contrabbasso

Giorgio Cellinese, coordinatore

#### Gang

Marino Severini, voce, chitarra

Sandro Severini, chitarra elettrica

Ingresso libero sino ad esaurimento dei posti

**In caso di maltempo il concerto si terrà  
nella sede dell'Auditorium di Monsano (Via Falcone)**

**MORRO D'ALBA (AN) – DOMENICA 7 AGOSTO**  
**VIAGGIO MUSICALE ATTRAVERSO LA MUSICA DEL MONDO**

Piazza Barcaroli - Ore 21,45

## Concerto Grande della Sera

In collaborazione con il Comune, l'Assessorato alla Cultura di Morro d'Alba e con l'ottava edizione del WORLD LAND FESTIVAL 2022

### WORLD LAND ORCHESTRA

MUSICA POPOLARE DAL MONDO



L'Orchestra World Land è la *band* ufficiale del Festival World Land con il quale, da quest'anno, il Monsano Folk Festival si è gemellato. In questo nuovo progetto musicale, l'Orchestra accompagna la voce solista di Laura Giancarli, nel suo lungo viaggio musicale tra la musica popolare del mondo, sapientemente miscelata dagli artisti *worldland*. La ricerca musicale è alla base di questo interessante progetto musicale, che utilizza la tecnologia moderna nel mixaggio dei suoni, cercando di lasciare incontaminato il tessuto musicale che va a interpretare.

Il repertorio si basa su musica tradizionale che spazia dal Salento alla Toscana, dalla Campania alla Sicilia, dal Nord Europa, all'Europa dell'Est, a Cuba, alle Marche. Un repertorio straordinario, variegato, intenso che arriva fin nel profondo dell'anima.

#### World Land Orchestra

Lara Giancarli, voce e percussioni minori

Dario Aspesani, strumenti a corda e direzione musicale

Luca Catena, violino

Sandro Ciarpella, basso elettrico

Fabio Andrenacci, percussioni

Ingresso libero sino ad esaurimento dei posti

**In caso di maltempo il Concerto si terrà  
nell'Auditorium Santa Teleucania di Morro d'Alba**



**ANCONA - GIOVEDÌ 11 AGOSTO**  
**UNA MACINA "DIVERSA" PER FRANCESCO SCARABICCHI**

Frazione VARANO, 228 - Anfiteatro "Arco dei Angeli" - Ore 18,30

## Concerto del Tramonto

In collaborazione con Bed and Wine "Arco dei Angeli"

Serata dedicata a Francesco Scarabicchi, poeta

### CENA CONCERTO CON MACINA TRIO

(GASTONE PIETRUCCI-ADRIANO TABORRO-MARCO GIGLI)

SOLO VOCE E CHITARRE

*In esclusiva per il Festival*

con la partecipazione straordinaria di LIANA DE GREGORIO SCARABICCHI



Francesco Scarabicchi



Macina Trio

Un concerto inedito di tre componenti de La Macina (Macina Trio: Gastone Pietrucci-Adriano Taborro e Marco Gigli), in una *location* particolarmente suggestiva: l'Anfiteatro "Arco dei Angeli", nella Frazione Varano di Ancona. In questo piccolo, magico e spettacolare "angolo di paradiso terreno" (che dal 10 giugno, porta il nome di Francesco Scarabicchi, poeta) il Trio, presenterà, con la sola voce "scura e torturata" di Gastone Pietrucci, accompagnata dalle chitarre di Adriano Taborro e Marco Gigli, nuove versioni, di alcune, tra le più belle canzoni dello sterminato repertorio de La Macina. La serata sarà arricchita dalla partecipazione straordinaria di Liana De Gregorio Scarabicchi, compagna del poeta, che leggerà una piccola ma significativa silloge di liriche dell'indimenticabile poeta anconetano, grande amico de La Macina.

L'evento si concluderà con la cena offerta dal Bed and Wine "Arco dei Angeli", azienda di Lorenzo Chiucchioni.

#### TRIO MACINA

Gastone Pietrucci, voce

Adriano Taborro, chitarra, mandolino

Marco Gigli, chitarra, voce

e

Liana De Gregorio Scarabicchi, voce recitante

**COSTO CENA + CONCERTO Euro 35,00**  
**PRENOTAZIONI: ETTORE (ARCO DEI ANGELI) 347 2288088**

**SERRA DE' CONTI (AN) – VENERDÌ 12 AGOSTO**  
**SUGGERZIONI SONORE TRA FOLK, WORLD MUSIC, LOUNGE E ROCK**

Piazza Gramsci - Ore 21,45

## Concerto Grande della Sera

In collaborazione con il Comune e l'Assessorato alla Cultura di Serra de' Conti

### ONEIRIC FOLK

**POP & POPULAR THINGS**

con l'amichevole partecipazione straordinaria di **GASTONE PIETRUCCI**

Il polistrumentista **Adriano Taborro**  
fondatore dei **Oneiric Folk**



"Oneiric Folk è un gruppo che unisce i suoni della la musica popolare, come il *fado*, la musica tradizionale marchigiana (nostra terra di provenienza), musica trobadorica, greca, irlandese, *blues*, *yiddish*, il *pop* (ad esempio Led Zeppelin, Doors, Depeche Mode, ecc..) con l'apporto di musiche originali del gruppo. Il risultato è un'atmosfera tra *world music*, *lounge* e *rock*.

*Pop & Popular* è un "laboratorio" dove cerchiamo di abbattere quella barriera, tutta italiana, esistente tra la musica popolare ed il *pop*, cioè la musica popolare contemporanea intesa non come quell'arte "innocua" imposta dai media per "far piacere" al popolo, ma quella che viene dal popolo ed assomiglia veramente al popolo". (Adriano Taborro).

Nel 2016 hanno inciso il loro primo, interessante lavoro discografico, il cd, *Oneiric Folk (Pop & popular things)*.

Fiore all'occhiello del Monsano Folk Festival, ritorna a grande richiesta a esibirsi ancora una volta, tra i grandi protagonisti del Festival.

Oneiric Folk

Adriano Taborro, *chitarre, mandolino, violino, oud.*

Luigino Pallotta, *fisarmonica*

Claudio Mangialardi, *contrabbasso, violoncello*

Marco Lorenzetti, *percussioni*

Riccardo Andreanacci, *batteria*

e con

Gastone Pietrucci, *voce*

Ingresso libero sino ad esaurimento dei posti

**In caso di maltempo il Concerto si terrà nel Teatro Comunale Italia di Serra de' Conti**

**CAMERATA PICENA (AN) – SABATO 13 AGOSTO**  
**ALLA "RADIOSA PRESENZA" DI GIANFRANCO COSTARELLI**

Fraz. CASSERO - Casale Costarelli - Viale del Castello, 5 - Ore 18,30

## Concerto Familiare del Tramonto

In collaborazione con Diego e Paola Costarelli

### **GASTONE PIETRUCCI-MARCO GIGLI-LAURITA PERGOLES**

**IO, MARCO E LAURITA**

*In esclusiva per il Festival*

Tre mondi musicali a confronto

con l'amichevole partecipazione straordinaria di **RICCARDO BOTTEGAL**



**Gastone Pietrucci**



**Gianfranco Costarelli**



**Marco Gigli**



**Laurita Pergolesi**

Grazie al supporto della Famiglia Paola e Diego Costarelli, questa serata del Festival di Camerata Picena, viene "recuperata" e ospitata, generosamente nel loro Casale. E così nel loro giardino, in acustica, al tramonto si esibiranno, Gastone Pietrucci, Marco Gigli e l'argentina, Laurita Pergolesi, grande amica de La Macina, in un programma particolare e inedito. Ognuno dei tre artisti si esibirà nel suo proprio mondo musicale: Gastone Pietrucci, nella tradizione marchigiana, Marco Gigli, accompagnato straordinariamente dal violinista Riccardo Bottegal, nel suo particolare repertorio cantautorale e Laurita Pergolesi, nel suo repertorio argentino.

La serata, come da tradizione dedicata alla "radiosa presenza" di Gianfranco Costarelli, da quest'anno acquista una valenza in più, svolgendosi proprio nel suo Casale immerso nella campagna del Cassero, che tanto amava.

*Gastone Pietrucci, voce*

*Marco Gigli, voce, chitarra*

*Laurita Pergolesi, voce, chitarra*

e

*Riccardo Bottegal, violino*

**Attenzione: Per prenotazioni (sino a esaurimento posti disponibili)  
telefonare a La macina 0731 4263 / Giorgio 335 6444547**

## MAIOLATI SPONTINI (AN) - DOMENICA 14 AGOSTO 1982-2022 - I QUARANTA ANNI DEL PRIMO DISCO DE LA MACINA

Parco Colle Celeste - Ore 21,45

# Concerto Grande della Sera

In collaborazione con il Comune, l'Assessorato alla Cultura di Maiolati Spontini

Nel ricordo di Piergiorgio Parasecoli, primo grande fisarmonicista de La Macina  
**LA MACINA**

**VE NE IL SABADO E VENE IL VENERE... 40**

*In esclusiva per il Festival*

Per i quaranta anni dello storico primo disco de La Macina



Copertina LP  
**Vene il sabado e vene il venero..., 1982**



La Macina "storica"  
**Piergiorgio Parasecoli, Claudio Ospici,  
Gastone Pietrucci, Giuseppe Ospici**

Nel 1982 La Macina pubblica il suo primo, "storico" LP, *Vene il sabado e vene il venero...* (Madau-MD07) che ottenne il prestigioso *Premio della Critica Discografica Italiana 1982*, riscuotendo un unanime successo di pubblico e di critica. Ora La Macina, a quarant'anni dall'uscita di quel celebre, fondamentale lavoro discografico (che è stato l'inizio di tutta la sua folta e variegata Discografia che attualmente consta ben diciannove titoli, distribuiti nei suoi ben cinquantaquattro anni di attività e di successi) lo vuole riproporre in esclusiva a Maiolati Spontini, con tutta la sua intatta carica di forza, di potenza, di ritmo, di entusiasmo che solo la vera tradizione riesce a dare

Tutto il concerto sarà dedicato da La Macina, alla memoria di Piergiorgio Parasecoli, il suo primo, grande, indimenticabile fisarmonicista.

Nel concerto, l'attuale fisarmonicista de La Macina, Roberto Picchio, renderà ulteriore omaggio a Piergiorgio, suonando alcuni brani con la sua "storica" fisarmonica (grazie alla disponibilità e generosità della famiglia).

### La Macina

Gastone Pietrucci, voce

Adriano Taborro, chitarra acustica, violino, mandolino

Marco Gigli, voce, chitarra

Roberto Picchio, fisarmonica

Riccardo Andrenacci, batteria, percussioni

Giorgio Cellinese, coordinatore

Ingresso libero sino ad esaurimento dei posti

**JESI (AN) - MARTEDÌ 16 AGOSTO**  
**I POETI AMATI DA LA MACINA**

Libreria Gira&Volta - Via Pergolesi, 22 - Ora 19,00

# Concerto Poetico Musicale del Tramonto

In collaborazione con la Libreria Gira&Volta di Jesi

## GASTONE PIETRUCCI E MARCO GIGLI

**LA MACINA E I POETI**

*In esclusiva per il festival*

Dante, Pier Paolo Pasolini e i poeti marchigiani musicati e interpretati da  
La Macina per solo voce e chitarra

con l'amichevole partecipazione straordinaria di MILENA GREGORI



Marco Gigli



Gastone Pietrucci

Concerto inedito, particolare, intimo, intenso, emozionante di grande pathos, questo che Gastone Pietrucci e Marco Gigli offrono, nel particolare, suggestivo spazio della Libreria Gira&Volta di Jesi. Un "Concerto-Poetico-Musicale" che vuole rendere un doveroso omaggio a Dante Alighieri (del quale per lo spettacolo teatrale *Riveder le stelle*, del 2022, La Macina ha musicato due liriche *Amor che ne 'la mente mi ragiona* dal *Convivio* e dalle *Rime*, *Guido i' vorrei che tu Lapo ed io*) e a Pier Paolo Pasolini (e alla sua struggente *Supplica a mia madre*, sempre musicata da La Macina) e a tre tra i più significativi poeti marchigiani contemporanei, Franco Scataglini, Allì Caracciolo e Francesco Scarabicchi. Cinque poeti e le loro liriche musicate da Adriano Taborro e Marco Gigli con La Macina tutta e che ora saranno ripresentate solo per voce e chitarra, in una esecuzione minimale, acustica, ma particolarmente efficace e di grande impatto, per pochi fortunati "spettatori-testimoni".

A conclusione del Concerto

**APERITIVO OFFERTO DALLA LIBRERIA GIRA&VOLTA**  
**presentazione e cura: GIANNI CENTANNI**

Gastone Pietrucci, voce  
Marco Gigli, chitarra, voce  
Milena Gregori, voce recitante

**Attenzione!!!**  
**Saranno ammessi soltanto 25 "spettatori-testimoni"**  
**Prenotazione: Tel. libreria: 0731204853**

**MONSANO (AN) – GIOVEDÌ' 18 AGOSTO**  
**IN RICORDO DI "SIMO"**

Piazza dei Caduti - Ore 21,45

## **Concerto di Chiusura del Ricordo e della Memoria**

In collaborazione con il Comune e l'Assessorato alla Cultura di Monsano

Per la Serie Foglie d'Album (edizione straordinaria)

### **LA MACINA E LO SPERIMENTALE TEATRO A**

**"rosso SIMONA"**

*In esclusiva per il festival*

Nel ricordo di Simona Stronati

con l'amichevole partecipazione straordinaria di

**EMMA MONTANARI - FILIPPO PAOLASINI - LAURITA PERGOLES**

e con **GIORGIO CELLINESE - NADIA PIRANI ORAZI - SILVANA MASSI BASTARI**

a cura di **GASTONE PIETRUCCI - Regia di ALLI' CARACCILO**

**Simona Stronati (1950-2021)**



*Non ho più molto da dire  
se non essere consapevole  
che voi siete con me  
in ogni e dove io sarò.  
Simona*

*Jesi, 31 Dicembre 2018*

Ancora un ricordo, ancora un altro Fascicolo particolare di *Foglie d'Album* (edizione speciale per Simona Stronati, scomparsa proprio il 18 agosto del 2021). Simona, una storica componente de La Macina, ma soprattutto una cara, carissima amica di tutti noi, sarà ricordata con questo grande concerto di Chiusura del Festival.

E così nella Piazza dei Caduti di Monsano, sarà come "riportare a casa" Simona, in quella piazza dove è nata e dove ha passato tutta la sua giovinezza.

Un doveroso omaggio (preceduto dalla proiezione di un breve, struggente filmato di Simona tratto dal documentario MAPS degli *Asini Bardasci*, girato nel novembre 2019) da quella Macina che è stata parte integrante e assoluta della sua vita e da tutti gli amici che hanno avuto la fortuna di conoscerla e amarla.

Ingresso libero sino ad esaurimento dei posti

**In caso di maltempo il concerto si terrà  
nella sede dell'Auditorium di Monsano (Via Falcone)**

**JESI - PALAZZO BISACCIONI (Piazza Colocci, 4)  
I COLLAGES DI GASTONE PIETRUCCI  
Mostra Antologica 1969/2022  
a cura di Roberto Gigli**



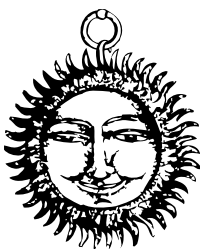
**LA MOSTRA È STATA PROROGATA  
SINO AL 18 SETTEMBRE 2022  
dalle 9,30 alle 13,00 e dalle 15,30 alle 19,30**

**GASTONE PIETRUCCI I COLLAGES - ANTOLOGICA 1969|2022**  
**La sintesi di cinquant'anni di attività artistica nelle sale di Palazzo Bisaccioni**

L'antologica di Gastone Pietrucci, a cura di Roberto Gigli, presenta negli spazi della Fondazione Cassa di Risparmio di Jesi a Palazzo Bisaccioni, la sua ricerca artistica in un'antologica che raccoglie oltre cinquant'anni di attività. La mostra dal titolo "Gastone Pietrucci i collages – antologica 1969|2022" è stata inaugurata venerdì 25 marzo, nei locali al secondo piano di Palazzo Bisaccioni che ospiteranno, per la prima volta, un'esposizione temporanea dopo essere stata sede della collezione di arte moderna della Fondazione. L'esposizione, che doveva essere aperta fino al 26 giugno, (è stata prorogata sino a domenica 18 settembre) svela il mondo dell'artista, dei suoi oltre cinquant'anni di ricerca, di ininterrotte piccole attenzioni, di raccolte, ritagli, prelievi, scontorni del reale magistralmente ricomposti in opere raffinate, metafisiche, dall'equilibrio quasi magico.

"A ispirarci in questo evento, – spiega il curatore Roberto Gigli - è stata la stessa poliedrica natura di Gastone Pietrucci. Siamo partiti proprio dal suo irrefrenabile desiderio di esprimersi, dalla sua fluida e potente vena artistica che attraversa la musica e il canto, la poesia, il teatro, la letteratura. Poesie, drammi, metriche, stili e linguaggi magicamente rielaborati, abbracciati in nuovi equilibri di senso che Gastone, magistralmente, trasforma in Opere con la tecnica del collage.

Patrocino e  
compartecipazione



*la Rincrocca*

Vicolo della Pace, 3 - JESI (AN)  
Tel. +39 0731 56174

**World  
Land**

Festival della Musica e della Cultura dal Mondo  
[www.worldlandfestival.com](http://www.worldlandfestival.com)

**GIRA  
& VOLTA**  
libreria di proposte

Via Pergolesi, 22 - Jesi (An)

*Per informazioni:*

LA MACINA  
tel. 0731 4263  
[lamacina@libero.it](mailto:lamacina@libero.it)  
[www.macina.net](http://www.macina.net)  
[www.myspace.com/lamacina](http://www.myspace.com/lamacina)

COMUNE DI MONSANO  
Tel. 0731 61931  
[comune@comune.monsano.an.it](mailto:comune@comune.monsano.an.it)  
[www.comune.monsano.an.it](http://www.comune.monsano.an.it)



La Macina