



**WALTER PIACESI. "Il passero solitario" (incisione/particolare)**



Comune di Monsano



COMUNE DI MONSANO  
e

COMUNE DI ANCONA

COMUNE DI CAMERATA PICENA

COMUNE DI CASTELSANTANGELO SUL NERA

COMUNE DI CIVITELLA ALFEDENA

COMUNE DI MAIOLATI SPONTINI

COMUNE DI MORRO D'ALBA

COMUNE DI POLVERIGI

COMUNE DI SERRA DE' CONTI



Fondazione  
PERGOLESI  
SPONTINI

a cura de  
**LA MACINA**  
CTP CENTRO  
TRADIZIONI  
POPOLARI



distanziamento  
sociale

Ideazione e direzione artistica: **Gastone Pietrucci**

# 36 MONSANO FOLK FESTIVAL

gemellato dal 2012 con Civitella Alfedena Folk Festival (AQ)

Rassegna internazionale ed itinerante di Musica Popolare originale e di *revival*

**"come la luce a notte"**

**Dedicato a Francesco Scarabicchi, poeta**

1 - 23 AGOSTO 2021



*"Fare un Festival, di questi tempi, ha un valore anche politico. Perché è un modo di combattere, non solo la crisi, ma anche il silenzio".*  
Amedeo Figo

Ritorna anche quest'anno, nonostante l'emergenza coronavirus, la trentaseiesima edizione del Monsano Folk Festival (*Rassegna internazionale ed itinerante di Musica Popolare originale e di revival*), voluta tenacemente dal Comune di Monsano, insieme agli altri sei "coraggiosi" comuni dell'anconetano: Ancona, Camerata Picena, Maiolati Spontini, Morro d'Alba, Polverigi, Serra de' Conti. e l'unico comune del maceratese Castelsantangelo sul Nera, e addirittura un comune dell'Abruzzo, Civitella Alfedena (AQ). E sottolineo "coraggiosi", perché insieme a Monsano, comune capofila, hanno voluto confermare a tutti i costi e non cancellare anche questa edizione, in attesa di tempi migliori e soprattutto più sicuri, cercando di dare un tangibile segno di continuità e soprattutto di resistenza. Anche quest'anno potevamo rischiare un'estate ancora più solitaria e silenziosa, senza la musica, decisamente l'arte più colpita e danneggiata da questa misteriosa, subdola, feroce pandemia. Invece eccoci qui, a cercare di sconfiggere, con quest'altra edizione "coraggiosa e simbolica", ancora una volta, la disperazione, il deserto dell'anima e il "silenzio". L'edizione del Festival 2021, è dedicata al ricordo di Francesco Scarabicchi, poeta.

Il Festival, voluto dal Comune di Monsano (An), con il contributo ed il patrocinio della Provincia di Ancona e della Regione Marche, della Fondazione Pergolesi-Spontini, curato da La Macina e dal Centro Tradizioni Popolari, per la direzione artistica di Gastone Pietrucci, si aprirà a Monsano (domanica 1 agosto) e si chiuderà simbolicamente lunedì 23 agosto a Civitella Alfedena (AQ). Un Festival che in tempi di crisi come quelli che stiamo vivendo, difende con tenacia la sua esistenza e la sua identità, quindi ancora di più un Festival "resistente", un "piccolo-grande" Festival, che ha basato da sempre la sua identità e la sua autorevolezza, nella "testa", nel "cervello", nelle "idee", nel continuamente inventarsi e reinventarsi.

Gastone Pietrucci  
12 Luglio 2021

## Programma

**MONSANO (AN) - DOMENICA 1 AGOSTO** - Ore 18,30

Piazzetta Matteotti - *Serata Inaugurale*

**PRESENTAZIONE DEL LIBRO DI GASTONE PIETRUCCI**  
**CULTURA POPOLARE MARCHIGIANA \***

con l'amichevole partecipazione straordinaria dei musicisti de LA MACINA

**CAMERATA PICENA (AN) - GIOVEDÌ 5 AGOSTO** - Ore 21,30 e 23,30

Corte Castello del Cassero - *Concerti Acustici della Sera (1ª e 2ª parte)*

**GANG** (Marino e Sandro SEVERINI)

**RITORNO AL FUOCO**

**MORRO D'ALBA (AN) - SABATO 7 AGOSTO** - Ore 21,30

Piazza Barcaroli - *Concerto del Ricordo* - Per la Serie "Foglie d'Album" n.13

**LA MACINA NEL RICORDO DI ANNA MARIA BRAMUCCI CARRARA**  
**A, B, C, MUSICA MAESTRA! GRAZIE \***

**POLVERIGI (AN) - DOMENICA 8 AGOSTO** - Ore 21,30

Chiostrò di Villa "Nappi" - *Concerto Grande della Sera*

**ONEIRIC FOLK** con la partecipazione straordinaria di Gastone PIETRUCCI

**MONSANO (AN) - MARTEDÌ 10 AGOSTO** - Ore 18,30

Piazzetta Matteotti - *Concerto-Incontro del Tramonto*

**SILVIA SPURI FORNARINI-DARIO TOCCACELI**  
**ANDREA VINCENZETTI**

**SE UN BACIO TI OFFENDE PERDONA L'ARDIR... \***

*Amore sacro e amor profano tra balconi e banconi*

**MOIE DI MAIOLATI (AN) - MERCOLEDÌ 11 AGOSTO** - Ore 18,30

Piazzale esterno Biblioteca "La Fornace" - *Concerto-Spettacolo del Tramonto*

**SPERIMENTALE TEATRO A - LA MACINA**  
**CHI È BELLI DE FORMA DE MAGGIO RITORNA**

*Un "Maggio" popolare, scatenato, spettacolare, travolgente, irresistibile*

**SERRA DE' CONTI (AN) - GIOVEDÌ 12 AGOSTO** - Ore 21,30

Piazza Gramsci - *Concerto-Incontro della Sera*

**DARIO ASPESANI & LARA GIANCARLI**  
**ALCHIMIA** - *Viaggio musicale ai confini del mondo*

**CASTELSANTANGELO SUL NERA (MC)**

**VENERDÌ 13 AGOSTO** - Ore 18,30

Piazzale Pietro Piccinini (Area Commerciale) - *Concerto del Tramonto*

**LA MACINA**

**CON IL CANTO DELLA VOCE E DEL CUORE A INNEGGIARE LA VITA \***

**ANCONA - MARTEDÌ 17 AGOSTO** - Ore 21,30

Mole Vanvitelliana - *Concerto-Poesia del Ricordo*

**LA MACINA PER FRANCESCO SCARABICCHI**

**NAVE CHE PORTI AL NIENTE** - *Concerto-Poesia per Francesco \**

**MONSANO - VENERDÌ 20 AGOSTO** - Ore 18,30

Piazzetta Matteotti - *Concerto del Tramonto*

**FILIPPO PAOLASINI**

**PIANO SOLO \***

**MONSANO - SABATO 21 AGOSTO** - Ore 21,30

Piazza dei Caduti - *Concerto-Spettacolo della Sera*

**LA MACINA-MARIA NOVELLA GOBBI-MILENA GREGORI**  
**IO NON PERDONO DONNE \***

*Il femminicidio dalla tradizione popolare all'oggi-Voci contro la violenza di genere*

**CIVITELLA ALFEDENA (AQ) - LUNEDÌ 23 AGOSTO** - Ore 21,30

Piazza S. Lucia - *Concerto di Chiusura Monsano Folk Festival e Inizio Alfedena Folk Festival*

**LA MACINA CONCERTO PER CIVITELLA ALFEDENA FOLK FESTIVAL**  
*Concerto contro il silenzio*

**\* In esclusiva per il Monsano Folk Festival**

**MONSANO - DOMENICA 1 AGOSTO**  
**UNA RIEDIZIONE ATTESA DA BEN TRENTASEI ANNI**

Piazzetta Matteotti- Ore 18,30

## Serata Inaugurale

In collaborazione con il Comune e l'Assessorato alla Cultura di Monsano

### PRESENTAZIONE DEL LIBRO DI GASTONE PIETRUCCI

**CULTURA POPOLARE MARCHIGIANA**

**Canti e testi tradizionali raccolti nella Vallesina**

*\*In esclusiva per il Festival*

Dopo la mancata presentazione, nella Galleria degli Stucchi del Museo Civico di Jesi, di sabato 7 marzo 2020, causa inizio lockdown, tentiamo ora di ripresentare questa importante riedizione 2019, di Cultura Popolare Marchigiana di Gastone Pietrucci,



spendendo e augurandoci, questa volta di essere più ... fortunati!!! Il libro, uscito in poche copie nel 1985, ormai introvabile, è stato finalmente ristampato in seconda edizione ampliata, in due volumi, nn. 299-300, nella prestigiosa Collana dei Quaderni del Consiglio Regionale delle Marche. "[...] si tratta di una delle raccolte marchigiane più cospicue, se non addirittura la maggiore per numero di testi [...]. Nel panorama marchigiano degli studi di letteratura popolare, la raccolta del Pietrucci lascerà certamente un'impronta e gli studiosi avranno d'ora in poi a disposizione materiali sicuri e ordinati, come raramente è avvenuto prima di ora per questa regione [...]" (Gastone Venturini, dalla prefazione alla prima edizione del 1985).

Dopo i saluti istituzionali di:

Dott. Dino Latini, *Presidente del Consiglio Regionale delle Marche*

Roberto Campelli, *Sindaco di Monsano*

Rosita Pigliapoco, *Assessore Cultura Comune di Monsano*

Raffaele Bucciarelli, *ex-Presidente Consiglio Regionale delle Marche*

Relatori

Dino Mogianesi, *Direttore del quindicinale "Jesi e la sua valle"*

Giovanni Filosa, *giornalista, corrispondente del Corriere Adriatico*

Stefano Santini, *architetto, grafico di tutti i lavori de La Macina*

Gastone Pietrucci, *autore del libro*

Coordinamento

Alli Caracciolo, *poeta, regista, fondatrice dello Sperimentale Teatro A, docente di Storia del Teatro all'Università di Macerata*

con l'amichevole partecipazione straordinaria dei musicisti de

La Macina

Adriano Taborro, *chitarra, violino*

Marco Gigli, *voce, chitarra*

Roberto Picchio, *fisarmonica*

Marco Tarantelli, *contrabbasso*

A TUTTI I PRESENTI UNA COPIA DEL LIBRO IN OMAGGIO

**In caso di maltempo la Presentazione si terrà  
nella sede dell'Auditorium di Monsano (Via Falcone)**

**CAMERATA PICENA - GIOVEDÌ 5 AGOSTO**  
**ATTESISSIMO RITORNO AL FOLK FESTIVAL DE I GANG**

Corte del Castello del Cassero - Ore 21,30 e 23,30

## Concerti Acustici della Sera

### Prima e seconda parte

In collaborazione con il Comune e l'Assessorato alla Cultura di Camerata Picena

Alla "radiosa presenza" di Gianfranco Costarelli

**GANG** (MARINO E SANDRO SEVERINI)

**RITORNO AL FUOCO**

Straordinaria presentazione in acustica del loro ultimo lavoro discografico



Un altro "Viaggio" cantato questo di *Ritorno al fuoco*: undici canzoni, dieci inedite e una cover. Canzoni per tornare a riaccendere quel Fuoco attorno al quale Ritrovarci. Quel Fuoco che ci dà riparo dal buio dei tempi e dal Grande Freddo, in questa notte che sembra infinita. E accanto al Fuoco ritrovato, poter chiudere il cerchio e riscoprirsi e riscoprire quel "sogno di una cosa" che è l'Umanità. Una, ma fatta da tante infinite e diverse storie. In sostanza con questo nuovo disco portiamo 11 storie da cantare attorno al Fuoco ritrovato, riacceso. Più che un Viaggio sarà un'altra Odissea. Un Cammino verso il Fuoco. "Chi è vicino a me è vicino al Fuoco..." (Vangelo secondo Tommaso, 35) .

Dalle note allegato al cd *Ritorno al fuoco* (RBR20CD-RUMBLE BEAT RECORDS

Marino Severini, *voce, chitarra 12 corde*

Sandro Severini, *chitarra elettrica*

**In caso di maltempo il Concerto si terrà all'interno del Castello del Cassero**

**MORRO D'ALBA (AN) - SABATO 7 AGOSTO**  
**UN DOLCE, STRUGGENTE RICORDO DI ANNA MARIA**

Piazza Barcaroli - Ore 21,30

## Concerto del Ricordo e della Memoria

In collaborazione con il Comune e l'Assessorato alla Cultura di Morro d'Alba

Per la Serie Foglie d'Album n. 13

### LA MACINA NEL RICORDO DI ANNA MARIA BRAMUCCI CARRARA

A, B, C, **MUSICA MAESTRA! GRAZIE** \*In esclusiva per il Festival

a cura di Gastone Pietrucci

con l'amichevole partecipazione straordinaria di  
MUGIA BELLAGAMBA e MARINO CAROTTI



Anna Maria Bramucci Carrara

Non esiste separazione definitiva  
finché esiste il ricordo.  
Isabelle Allende

Anna Maria Bramucci (conosciuta a Chiaravalle, come la *Maestra Carrara*), pietra miliare della scuola chiaravallese, dove ha insegnato nella Scuola Elementare "G. Marconi" per quaranta anni. Anna è stata una donna forte, determinata tanto che all'apparenza poteva sembrare dura, rocciosa, mentre nascondeva un carattere mite, dolce, profondo. Rigorosa verso gli altri, ma soprattutto verso se stessa, appassionata ed esigente nell'insegnamento (una vera scuola di vita per tutti i suoi ragazzi), curiosa di sperimentare, collaborare, arricchire sempre di più il suo immenso bagaglio intellettuale. Dal 1985 al

1991 aveva collaborato ininterrottamente con il gruppo La Macina per un progetto d'avanguardia, che coinvolgeva la scuola, la "sua" scuola, in un'iniziativa a cui aveva dato un grande contributo di idee, di professionalità e di passione di cui sia lei, che noi de La Macina andavamo giustamente orgogliosi. Mi ricordo che fu lei a venirmi a cercare (direttamente a casa mia) e a propormi di collaborare con il mio gruppo, su un lavoro di ricerca, sulle tradizioni popolari, sulla musica popolare e sull'educazione al suono e alla musica, da coinvolgere direttamente i suoi alunni. Nel corso degli anni si era instaurata tra noi una grande complicità, un grande affiatamento, una grande passione, per quello che stavamo costruendo con i suoi ragazzi e per tutto l'arricchimento reciproco che questa collaborazione ci stava regalando. Ora il sottoscritto e La Macina la ricorderanno con un concerto e con la pubblicazione del numero 13 del Fascicolo della Collana "Foglie d'Album", straordinariamente tutto dedicato a lei (Gastone Pietrucci, 2021)

In caso di maltempo il concerto si terrà nell'**Auditorium**  
Santa Teleucania di Morro d'Alba.

**POLVERIGI (AN) - DOMENICA 8 AGOSTO**  
**ATMOSFERA MAGICA DI SUONI**  
**TRA FOLK, WORLD MUSIC, LOUNGE E ROCK**

Chiostro di Villa "Nappi" - Ore 21,30

## Concerto Grande della Sera

In collaborazione con il Comune e l'Assessorato alla Cultura di Polverigi

### ONEIRIC FOLK

POP & POPULAR THINGS

con l'amichevole partecipazione straordinaria di GASTONE PIETRUCCI



Oneiric Folk



Adriano Taborro

Oneiric Folk è uno spettacolo che unisce i suoni della la musica popolare, come il *fado*, la musica popolare marchigiana (nostra terra di provenienza), musica trobadorica, greca, irlandese, *blues*, *yiddish*, il *pop* (ad esempio *Led Zeppelin*, *Doors*, *Depeche Mode*, ecc..) con l'apporto di musiche originali del gruppo. Il risultato è un'atmosfera tra *world music*, *lounge* e *rock* (Adriano Taborro).

Nel 2016 hanno inciso il loro primo, interessante lavoro discografico, il cd, *Oneiric Folk (Pop & popular things)*.

"...Si può capire quanto significativa e importante nella ricerca contemporanea, nonché filologicamente corretta, sia l'idea di Adriano Taborro di avvicinare *blues*, *fado*, musica popolare marchigiana, tipologie musicali che affondano le loro radici nelle culture arcaiche non scritte, di cui esprimono la passione e il dolore non solo individualmente, ma come identità, dramma e storia della collettività. Idea che non solo funziona come progetto di ricerca e dal punto di vista dei risultati, ma che è in grado di creare proposte nuove e originali di suggestione fortissima e intensa. Ne nasce qualcosa che non è più ciò che era all'origine ma che lo moltiplica in mille significati e riferimenti acquisendo tutti gli strati delle culture musicali che incontra, in un sistema che nell'inglobarle le trascende secondo un lessico completamente originale e creativo, governato da una grammatica rigorosa." (Alli Caracciolo)

Adriano Taborro - chitarre, mandolino, violino, oud.

Luigino Pallotta - fisarmonica

Claudio Mangialardi - contrabbasso, violoncello

Marco Lorenzetti: percussioni

Riccardo Andreanacci, batteria

con l'amichevole partecipazione straordinaria di Gastone Pietrucci

In caso di maltempo il concerto si terrà nel Teatro della Luna (o Pallone) di Polverigi

## MONSANO (AN) - MARTEDÌ 10 AGOSTO CANTI D'AMORE TRA IL VINO E LE ROSE

Piazzetta Matteotti - Ore 18,30

### Concerto-Incontro del Tramonto

In collaborazione con il Comune e l'Assessorato alla Cultura di Monsano

#### SILVIA SPURI FORNARINI - DARIO TOCCACELI ANDREA VINCENZETTI

SE UN BACIO TI OFFENDE PERDONA L'ARDIR... \* In esclusiva per il Festival

Amore sacro e amor profano tra balconi e banconi  
con l'amichevole partecipazione straordinaria di ILEANA LUCONI



Silvia Spuri Fornarini



Dario Toccaceli



Andrea Vincenzetti

Due organetti, una chitarra e tre voci popolari, per questo Concerto montato appositamente per il Monsano Folk Festival e in prima assoluta. Una carrellata di serenate della tradizione popolare italiana (e laziale in particolare) nate tra i tavoli delle osterie. Amore sacro e profano tra balconi e osterie. Un mondo musicale scomparso che i tre: **Silvia Spuri Fornarini**, **Dario Toccaceli** e **Andrea Vincenzetti**, ripropongono con la passione e l'entusiasmo che sempre li distinguono. Tutti e tre, singolarmente, hanno già partecipato con successo a varie edizioni del *Monsano Folk Festival*, con programmi montati in esclusiva per il Festival. I tre Concerti rigorosamente in acustica hanno dato la possibilità, ai fortunati spettatori, di gustare le *performance*, di questi tre artisti popolari, al meglio, al naturale, senza nessun supporto di amplificazione, in una situazione privilegiata, "familiare", di grande *pathos*. Ora in tre, cercheranno di ripetere e confermare quel successo popolare che li ha accolti al loro felice debutto al Festival.

Silvia Spuri Fornarini, *canto, organetto*  
Dario Toccaceli, *canto, chitarra*  
Andrea Vincenzetti, *canto, organetto, chitarra*

con l'amichevole partecipazione straordinaria di  
Ileana Luconi, *canto*

Arrangiamenti e adattamenti: Silvia Spuri Fornarini

In caso di maltempo il Concerto si terrà  
nella sede dell'Auditorium di Monsano (Via Falcone)

## MAIOLATI SPONTINI (AN) - MERCOLEDÌ 11 AGOSTO COMMEDIA RIDICOLOSA DI NOZZE E D'ALTRI SCATENAMENTI

MOIE - Piazzale della Biblioteca "La Fornace" - Ore 18,30

### Concerto-Spettacolo del Tramonto

In collaborazione con il Comune e l'Assessorato alla Cultura di Maiolati Spontini

#### SPERIMENTALE TEATRO A - LA MACINA

CHI È BELLI DE FORMA DE MAGGHIO RITORNA

"Fa' che più non si rasona se non di ballare et manecare et far feste allegramente"

Un "Maggio" popolare, inedito, divertente, irresistibile, scatenato, spettacolare e travolgente

Il lavoro è costruito su testi recuperati dalla oralità attraverso la diretta ricerca sul campo, raccolti in particolare nel maceratese (da Maria Novella Gobbi, Giorgio Sposetti, Maurizio Agasucci) e nella Valle Esina (da Gastone Pietrucci). **IMPORTANTE:** Messo in scena anche un comico Elenco dotale manoscritto (seconda metà del 1500) conservato nella Biblioteca Mozzi



Borgetti di Macerata, trascritto da A.

Caracciolo, recitato da un "discutibile" Notaio. Testi e canti creano un'effettiva trama in una drammaturgia esuberante, materialmente coinvolgente il pubblico, ove il volgare "parlato" mostra a pieno la sua identità di lingua (e non di corruzione della lingua), veicolo di una cultura "altra" ricca di saperi arcaici, evidenziando la necessità storica ed etica della MEMORIA quale radice e fondamento della contemporaneità.

*Dedicato a chi  
desidera ridere  
ma ama pensare*

Costume di scena creato da Maurizio Agasucci

#### PERSONAGGI / INTERPRETI

Donna, **Maria Novella Gobbi**  
Uomo e Notaio, **Fabio Bacaloni**  
Uomo Giovane e Sposo, **Piero Piccioni**  
Donna Giovane e Sposa, **Maria Stella Righetti**  
Il Fanciullo di Maggio, **Filippo Sileoni**

#### MUSICI

Cantore - **Gastone Pietrucci**  
Vialino-Chitarra, oud - **Adriano Taborro**  
Fisarmonica - **Roberto Picchio**  
Chitarra - **Marco Gigli**

**Maurizio Agasucci** - *Costumi*

**Giorgio Sposetti**, **Maria Novella Gobbi**, **Gastone Pietrucci** - *Ricerca*

**Maria Novella Gobbi** - *Assistente alla Regia*

**Alli Caracciolo** - *Regia*

In caso di maltempo il Concerto-Spettacolo si terrà  
nel Teatro "G. Spontini" di Maiolati Spontini

**SERRA DE' CONTI (AN) - GIOVEDÌ 12 AGOSTO**  
**SORPRESE E SUGGERZIONI SONORE**

Piazza Gramsci - Ore 21,30

## Concerto-Incontro della Sera

In collaborazione con il Comune e l'Assessorato alla Cultura di Serra de' Conti

### DARIO ASPESANI & LARA GIANCARLI

ALCHIMIA

Viaggio musicale ai confini del mondo



Lara Giancarli & Dario Aspesani

Il duo propone un viaggio musicale utilizzando strumenti musicali tipici di tante culture dal mondo. Due voci (maschile e femminile), chitarra, *stompbox* (ovvero una cassa in legno con emissione di un suono basso simile alla grancassa con sonagli), armonica, *bodhran* irlandese (il celebre tamburo delle ballate nordiche a cornice), *kazoo* e alcuni strumenti etnici da introduzione come la *Gusla* del Montenegro, la *Ocean Drum*, la *shrutibox* indiana, il *tank bass* del sud degli Stati Uniti e la *washboard*.

Non mancheranno proprie produzioni come gli album *Sator* e *Alchimia* di Aspesani e *Resto ferma* della Giancarli e *Gunter Hotel* (Aspesani-Giancarli). Il duo, molto prolifico musicalmente, negli ultimi anni ha pubblicato moltissimi lavori e studi inerenti la *World Music* ed il *Blues*. Nel concerto non mancheranno sorprese "sonore" che ammalieranno i presenti.

Ritornano al *Monsano Folk Festival* dopo il grande successo riscosso nella 34<sup>a</sup> edizione, proprio a Monsano, nel tradizionale "Concerto del Caffè", con il loro apprezzatissimo programma *Nessun uomo è un'isola...* (John Donne).

Dario Aspesani, voce, strumenti a corde, percussioni  
Lara Giancarli, voce, percussioni

In caso di maltempo il Concerto si terrà nel Teatro Comunale Italia di Serra de' Conti

**CASTELSANTANGELO SUL NERA (MC) - VENERDÌ 13 AGOSTO**  
**UN CONCERTO DE LA MACINA PER LA VITA**

Piazzale Pietro Piccinini (Aera commerciale) - Ore 18,30

## Concerto del Tramonto

In collaborazione e con il patrocinio del Comune e della Pro Loco di Castelsantangelo del Nera

### LA MACINA in

**CON IL CANTO DELLA VOCE E DEL CUORE A INNEGGIARE LA VITA**  
Concerto offerto da La Macina a uno dei comuni del cratere colpito dal tragico terremoto del Centro Italia del 2016-2017

\* In esclusiva per il festival



Castelsantangelo sul Nera dopo il terremoto

La Macina

La Macina, in questa prima, timida ripartenza, vuole portare la sua presenza, la sua musica e il suo canto, nel maceratese, in uno dei comuni "simbolo" del cratere, colpiti dall'ultimo tragico terremoto del 2016-2017, Castelsantangelo sul Nera. Proprio qui dove ancora ci sono i segni tangibili del devastante terremoto e dove la ricostruzione e di conseguenza la vita, stentano a ripartire. Il titolo del concerto è emblematico: *Con il canto della voce e del cuore a inneggiare la vita* (primo verso di una poesia di Gualberto Gualerni, dedicata a La Macina). E così anche noi vogliamo gettarci alle spalle questi lunghi mesi di solitudine e di incertezze e scacciare con la musica e il canto questo periodo nero di paure e di sconforto e inneggiare veramente alla speranza, alla serenità e alla nostra innata gioia e tenace voglia di vivere. Soprattutto auguriamo a Castelsantangelo sul Nera e a tutti i comuni devastati dal sisma di ritrovare al più presto la dovuta ricostruzione, la vita e un futuro sereno.

La Macina  
Gastone Pietrucci, voce  
Adriano Taborro, chitarra acustica, violino, mandolino  
Marco Gigli, voce, chitarra  
Roberto Picchio, fisarmonica  
Riccardo Andrenacci, batteria, percussioni  
Marco Tarantelli, contrabbasso  
Giorgio Cellinese, coordinatore

**ANCONA - MARTEDÌ 17 AGOSTO**  
**PER UN GRANDE, DOLCE, INDIMENTICABILE AMICO**

Mole Vanvitelliana - Ore 21,30

## ConcertoPoesia del Ricordo

In collaborazione con il Comune e l'Assessorato alla Cultura di Ancona

### LA MACINA PER FRANCESCO SCARABICCHI

*NAVE CHE PORTI AL NIENTE*

*"In esclusiva per il festival*

**ConcertoPoesia per Francesco**

**con l'amichevole partecipazione straordinaria di MASSIMO RAFFAELI,**

**LIANA DE GREGORIO SCARABICCHI, GIACOMO SCARABICCHI**

Troppi morti nelle caverne del cuore

*Alli Caracciolo, Marginalia*

Un'altra gravissima perdita che ci ferisce l'anima e il cuore. Francesco Scarabichci ci ha lasciati, non è più tra noi: ora si che la terra è ancora più

povera e desolata.

Grande poeta,

grande uomo, grande amico. "[...] una

delle voci più limpidi

de della nostra poesia [...]" (Massimo

Raffaelli, Il Manifesto, 15,09,2010).

Francesco amava

La Macina e la

Macina amava e

stimava Francesco.

Con lui abbiamo

collaborato per tanti

lavori memorabili.

In occasione dei

festeggiamenti per i

quaranta anni di attività

de La Macina, nell'evento

speciale del Concerto

La Macina, *Un canto*

*d'amore lungo 40*

*anni*, al Teatro delle



Francesco Scarabichci (fotografato da Giandomenico Papa)

Muse di Ancona nel 2008, ci ha letto e regalato la sua *Nave che porti al niente*, appositamente scritta per La Macina e da questa musicata.

Da oggi in poi, tutti i concerti de La Macina inizieranno o si concluderanno con la "sua" *Nave che porti al niente*, e con lo stesso titolo, abbiamo preparato questo grande, ricordo, un ConcertoPoesia, che vedrà la partecipazione straordinaria di Massimo Raffaelli e della moglie Liana De Gregorio Scarabichci, come voce recitante di alcune tra le più belle liriche di Francesco, e dove sarà proiettato anche uno struggente documentario su Francesco, *Lui è mio padre*, girato in questi ultimi anni dal figlio Giacomo. Le foto a corredo della serata sono opera di Giandomenico Papa. altro grande amico di Francesco. Un ricordo doveroso, in Ancona, su quel palcoscenico naturale che è la Mole Vanvitelliana, e che sarà per Francesco come un "ritornare a casa", con e tra gli amici più cari e con quel pubblico che l'ha tanto apprezzato e amato. (Gastone Pietrucci, 2021)

**In caso di maltempo il Concerto si terrà  
nell'Auditorium della Mole Vanvitelliana**

**MONSANO (AN) - VENERDÌ 20 AGOSTO**  
**IL CANZONIERE DEL CUORE "A LA CARTE"**

Piazzetta Matteotti - Ore 18,30

## Concerto-Incontro del Tramonto

In collaborazione con il Comune e l'Assessorato alla Cultura di Monsano

### FILIPPO PAOLASINI

*PIANO SOLO*

*"In esclusiva per il festival*

**con la sua "Casa- mobile" (un Westfalia T4 California Coach, un Van camperiz-**

**zato) che funge da scenografia del concerto.**



Filippo Paolasini

Filippo Paolasini attore, organizzatore e grande appassionato di musica, ama le sfide, sicuramente la più interessante e al contempo difficile è stata quella di "sopravvivere artisticamente" ad una pandemia mondiale che ha tolto ogni dignità ai lavoratori dello spettacolo. L'obiettivo perciò era trovare un'impresa da compiere per riaffermare quella verità per cui il limite è solo un punto da spostare sempre più in alto. Durante il primo *lock-down*, ha iniziato a suonare il pianoforte, l'ha fatto rispolverando la tastiera di suo padre, riprendendo un vecchio sogno nel cassetto: poter accompagnarsi alla voce suonando tutto il canzoniere che aveva in testa. Gastone Pietrucci che è il suo padre artistico non si è fatto sfuggire questa occasione di immortalare l'ennesima fase evolutiva di Filippo e lo ha invitato al suo *Monsano Folk Festival*. La proposta fatta a Gastone è stata di poter suonare dentro il suo *Westfalia T4 California Coach*, un Van camperizzato: la sua "*Casa-mobile*" che funge da scenografia del concerto. Sarà un modo anche per raccontare le avventure incontrate nel lungo viaggio fino in Norvegia quasi un anno fa e rendere omaggio a tutte le persone incontrate, a tutti i momenti musicali vissuti sognando in un modo di nuovo libero e migliore.

Filippo Paolasini, voce, pianoforte

**In caso di maltempo il Concerto si terrà  
nella sede dell'Auditorium di Monsano (Via Falcone)**

**MONSANO (AN) - SABATO 21 AGOSTO**  
**VOCI CONTRO LA VIOLENZA DI GENERE**

Piazza dei Caduti - Ore 21,30

**Concerto-Spettacolo della Sera**

In collaborazione con il Comune e l'Assessorato alla Cultura di Monsano

**LA MACINA-MARIA NOVELLA GOBBI-MILENA GREGORI**

**IO NON PERDONO DONNE**

**Il femminicidio dalla tradizione popolare all'oggi**

**Voci contro la violenza di genere**

**Prima Assoluta**



Nel mondo della tradizione popolare, la donna è stata sempre in condizioni di estrema, intollerabile subaltermità: amata se giovane e bella, uccisa se tradiva l'uomo, mai perdonata, sempre messa alla prova, sempre ingannata, condannata e punita con crimini eclatanti e raccapriccianti.

Tanti gli esempi nella canzone popolare orale dalle ballate arcaiche, sino alle storie più truci del repertorio dei cantastorie e dei loro fogli volanti.

Nel mondo attuale, non ci sono più le canzoni e i cantastorie a raccontare nelle piazze queste storie d'amore e di morte, mal sostituiti da appostiti, seguitissimi e urlati programmi televisivi.

La Macina, con questo nuovo programma vuole mettere a confronto quel mondo arcaico musicale orale, con documenti attuali, che purtroppo denunciano invano questo continuo, terrificante stillicidio di donne "cancellate" e uccise da uomini forti della loro supremazia, del loro egoismo, della loro ferocia, della loro insicurezza e soprattutto della loro atavica inciviltà.

Due grandi voci narranti di Maria Novella Gobbi e Milena Gregori, saranno le voci de "l'altra parte del cielo".

**La Macina**

Gastone Pietrucci, voce

Adriano Taborro, chitarra, mandolino, violino, oud

Marco Gigli, chitarra, voce

Roberto Picchio, fisarmonica

Riccardo Andrenacci, batteria, percussioni

con la partecipazione straordinaria di

Maria Novella Gobbi, voce narrante

Milena Gregori, voce narrante

da un'idea di Giorgio Cellinese

Testo a cura di Alli Caracciolo e Maria Novella Gobbi

Testi musicali a cura di Gastone Pietrucci

Regia: Alli Caracciolo

**In caso di maltempo il Concerto si terrà  
nella sede dell'Auditorium di Monsano (Via Falcone)**

**CIVITELLA ALFEDENA (AQ) - LUNEDI' 23 AGOSTO**  
**CONCERTO CONTRO IL SILENZIO**

Piazza Santa Lucia - Ore 21,30

**Concerto di Chiusura M.F.F.  
e Concerto di Inizio C.A.F.F.**

In collaborazione e con il patrocinio dei Comuni e degli Assessorati alla Cultura di Monsano e di Civitella Alfedena

**LA MACINA**

**CONCERTO PER CIVITELLA ALFEDENA FOLK FESTIVAL**

*\*In esclusiva per il festival*

**Concerto offerto da La Macina per il ventennale di questo straordinario Festival  
"La rete degli affetti"**



La Macina



Il Monsano Folk Festival è gemellato con Civitella Alfedena Folk Festival dal 2012.

L'anno scorso questo "storico" Festival abruzzese avrebbe dovuto festeggiare la

sva ventesima edizione. Il corona virus e il conseguente lock-down praticamente hanno interrotto e cancellato ogni attività. Quest'anno che doveva essere la ripartenza, per il Civitella Alfedena Folk Festival, dopo un primo segnale negativo (la sofferta cancellazione) gli organizzatori hanno tentato una coraggiosa ripresa. Alla richiesta di aiuto La Macina ha risposto immediatamente, offrendo un suo concerto (come quello per Castelsantangelo sul Nero, colpito dall'ultimo tragico terremoto marchigiano) e tutto il suo entusiasmo, inserendo "simbolicamente" la prima giornata del C.A.F.F. (che si svilupperà appunto dal 23 al 28 agosto) come ultima giornata di chiusura del M.F.F., creando così un "ponte" tra i due Festival che possa "traghettarli" verso il 2022, verso anni (speriamo) meno feroci, più sereni e soprattutto più ricchi e più proficui di musica e di libertà.

**La Macina**

Gastone Pietrucci, voce

Adriano Taborro, chitarra acustica, violino, mandolino

Marco Gigli, voce, chitarra

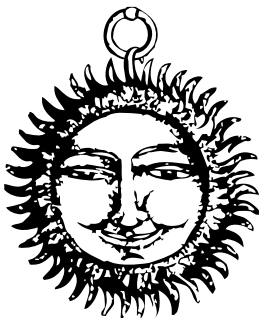
Roberto Picchio, fisarmonica

Riccardo Andrenacci, batteria, percussioni

Marco Tarantelli, contrabbasso

Giorgio Cellinese, coordinatore





*la Rincrocca*

Vicolo della Pace, 3 - JESI (AN)

Tel. +39 0731 56174

**PER LE DISPOSIZIONI ANTICOVID  
TUTTI I CONCERTI SONO A INGRESSO LIBERO  
CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA  
LA MACINA: 0731 4263 / 335 6444547  
e-mail: [lamacina@libero.it](mailto:lamacina@libero.it) / [g.cellinese@alice.it](mailto:g.cellinese@alice.it)**

*Per informazioni:*

LA MACINA  
tel. 0731 4263  
[lamacina@libero.it](mailto:lamacina@libero.it)  
[www.macina.net](http://www.macina.net)  
[www.myspace.com/lamacina](http://www.myspace.com/lamacina)

COMUNE DI MONSANO  
Tel. 0731 61931  
[comune@comune.monsano.an.it](mailto:comune@comune.monsano.an.it)  
[www.comune.monsano.an.it](http://www.comune.monsano.an.it)



La Macina